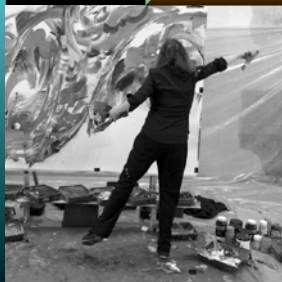


VRIENDEN CONCERTEN

ZUIDERKERK AMSTERDAM

SEIZOEN
2017-2018



STICHTING
VRIENDENCONCERTEN

ARTISTIEKE LEIDING:
PAMELA SMITS &
TOBIAS BORSBOOM



VRIENDEN CONCERTEN

Tobias Borsboom neemt Vriendenstokje over

Pianist Maarten den Hengst heeft aangegeven na 4 prachtige intensieve seizoenen van de serie Vriendenconcerten het stokje te willen overdragen aan iemand anders. Maarten heeft zich afgelopen jaren met hart en ziel voor de serie ingezet, en zich als pianist, artistiek leider én als entrepreneur op een bijzondere en inspirerende manier geprofileerd. Niet alleen zijn wij hem hier zeer dankbaar voor, maar dragen hem vanzelfsprekend een warm hart toe in zijn toekomstige avonturen.

Het stokje gaat voor dit seizoen naar de jonge aanstormende pianist Tobias Borsboom. We zijn erg verheugd met het nieuwe elan dat Tobias in de serie brengt!

De kenmerkende bijzondere en afwisselende programmering door musici van uitzonderlijk niveau, in de prachtige ambiance van de Zuiderkerk, blijven het handelsmerk van de Vriendenconcerten. Pamela en Tobias zijn erin geslaagd een prachtige concertenreeks neer te zetten, samen met gevierde vrienden, aanstormende vrienden, maar vooral muzikale vrienden.

We slaan dit jaar een iets andere weg in met concerten die thema's hebben als: Frans leraar-leerling lijntje, Tsjechische muziek, filmmuziek, de saxofoon, Hongaarse muziek in combinatie met penseelstreken etc. etc. Tevens organiseren we dit seizoen geen aparte workshops of masterclasses, maar daarvoor in de plaats is een theateraal kinderconcert en een concert gecombineerd met studenten van het Conservatorium van Amsterdam gekomen.

Zoals u van ons gewend bent worden de concerten persoonlijk toegelicht door de musici en na afloop kunt u gezellig een drankje met ons en de musici drinken.

Met trots presenteren wij hier de programmering van dit seizoen.
We zien u graag bij de concerten!

Bestuur Stichting Vriendenconcerten

ZONDAGMIDDAG
15 oktober
2017
AANVANG 16:00



JASPER GRUPINK

Pamela Smits – cello
Tobias Borsboom – piano

In dit openingsconcert zetten we de toon voor het hele seizoen. Samen met Pamela presenteert gast-artistiek leider Tobias zich in een romantisch programma vol Franse romantiek en Tsjechische weemoed.

Jiddische gebedszangen, flonkerende sterren aan de Parijse hemel, kruidampen die optrekken in het thuisland Bohemen; Pamela en Tobias zullen jullie meenemen in hun verhaal. Een primeur om niet te missen!

We'd like to introduce...

CAMILLE SAINT-SAËNS

Sonate voor cello en piano nr. 1 in c klein opus 32

GABRIEL FAURÉ

Romance in A groot

NADIA BOULANGER

Trois pièces pour cello et piano

MAURICE RAVEL

Deux mélodies hébraïques

– pauze –

ANTONÍN DVOŘÁK

Rondo in g klein opus 94

BOHUSLAV MARTINŮ

Sonate voor cello en piano nr. 1

ZATERDAGAVOND

25 november
2017

AANVANG 20:00



MARCO BORGREVE

ZATERDAGAVOND

13 januari
2018

AANVANG 20:00



Piotr Jasiurkowski - viool
Pamela Smits - cello
Tobias Borsboom - piano

"For me, art, and especially Music, exists to elevate us as far as possible above everyday existence" - Gabriel Fauré

Waarover zouden ze hebben gedroomd toen Saint-Saëns zijn leerling Fauré meenam naar zijn zolder om door z'n eigen ontworpen telescoop naar de sterren te kijken?

Jaren later vertelt een leerling van Fauré: 'Fauré kwam vaak 45 min. te laat... zijn dromerigheid werd opmerkelijk genoeg gerespecteerd door zijn leerlingen, maar uiteindelijk zou hij daaruit ontwaken en in fluwelen stem zeggen... "Ravel speel je stuk voor ons"... na de laatste noot die als een ster nog in de ruimte hing reageerde Fauré grenzeloos enthousiast naar zijn jonge student.'

Geworteld in de traditie, uitgezet door Saint-Saëns, is elke leerling zijn eigen meester geworden. De Poolse virtuoze violist Piotr heeft naast zijn solocarrière ook met Tobias vele successen geboekt. Een programma vol gevoelige zangerigheid en speelse virtuositeit, waarin een ieder zijn kwaliteiten kan etaleren.

Apprenti et Maître

CAMILLE SAINT-SAËNS

La Muse et la Poète voor viool, cello en piano

GABRIEL FAURÉ

Valse caprice opus 30 voor piano solo

MAURICE RAVEL

Berceuse sur le nom de Gabriel Fauré voor viool en piano

CAMILLE SAINT-SAËNS

Romance in D opus 51 voor cello en piano

– pauze –

MAURICE RAVEL

Sonate opus postume voor viool en piano

GABRIEL FAURÉ

Pianotrio opus 120 in D groot

Maryleen Schiltkamp – music painter
Pamela Smits – cello
Tobias Borsboom – piano

Muziek en schilderkunst komen samen in een live performance met music painter Maryleen Schiltkamp. De in Praag wonende Curaçaose schilderes bestudeert het notenbeeld, van waaruit zij een visuele partituur creëert dat zich vertaalt in een choreografie voor de bewegingen van de kwast. Een unieke kunstvorm die de diepere lagen in de muziek zichtbaar maakt.

Die Zelle in Nonnenwerth zag voor het eerst het licht als een klaaglied, waarin de zanger – afgesloten van de wereld in het klooster van Nonnenwerth – zijn verlatenheid beweent, en werd door Liszt voor cello en piano herschreven.

Daarna komen twee historisch belangrijke Hongaarse meesterwerken. Beide werken zijn zowel meeslepend als spectaculair baanbrekend in het technisch gebruik van het solo-instrument.

Hungarian Canvas

FRANZ LISZT

Die Zelle in Nonnenwerth voor cello en piano

FRANZ LISZT

Sonate in b klein voor piano solo

– pauze –

ZOLTÁN KODÁLY

Sonate voor cello solo opus 8

ZATERDAGAVOND

17 februari
2018

AANVANG 20:00



ZONDAGMIDDAG

25 maart
2018

AANVANG 16:00



JOEP LEMMARTS

Valentina Svyatlovskaya - viool
Tim Brackman - viool
Timur Yakubov - altviool
Pamela Smits - cello
Tobias Borsboom - piano

Waarom is het dat zoveel Tsjechische muziek zo onweerstaanbaar is? De charme van het onschuldige en verwonderde innerlijke kind, en de spirit van dans, volksverhalen en volksmelodieën is overal hoorbaar.

Naast Dvořák's bekende pianokwintet -een crowdpleaser- bestaat dit programma uit voornamelijk onbekendere juweeltjes van de bekendste Tsjechische componisten. Het strijkkwartet Tři jezdcí krijgt een Nederlandse première, waarbij de gevierde musici spelen uit kopieën van het manuscript van dit onuitgegeven werk, beschikbaar gesteld door het Bohuslav Martinů Institute in Praag.

Má Vlast: My homeland Czechia

JOSEF SUK

Elegie voor pianotrio opus 23

BEDŘICH SMETANA

From the Homeland nr. 2: Andantino voor
viool en piano

LEOŠ JANÁČEK

uit On an Overgrown Path: The Madonna of
Frydek voor piano solo

BOHUSLAV MARTINŮ

Tři jezdcí (drie ruiters) voor strijkkwartet

– pauze –

ANTONÍN DVOŘÁK

Pianokwintet nr. 2 in A groot opus 81

Arno Bornkamp - saxofoon
Pamela Smits - cello
Tobias Borsboom - piano
SAX-Ensemble

Een concert met de saxofoon in een bijzondere rol. Niet alleen speelt de internationaal vermaarde Arno Bornkamp op zijn sax, hij neemt ook een aantal van zijn leerlingen mee die in een ensemble de rol van een heel orkest op zich nemen in 3 soloconcerten; Gershwin's Rhapsody in Blue, het celloconcert van Gulda, en het saxconcert Escapades van de bekende filmcomponist John Williams. Muziek die flirt met de pop cultuur!

Speciaal voor deze gelegenheid schrijft de jonge Braziliaanse componist Marcelo Chacur Politano 'Danzas' voor cello, saxofoon en piano (2018). Zijn werk zal worden gebaseerd op de verschillende dansvormen uit zijn geboorteland. Een wereldpremière!

Sax-Escapades

GUILLERMO LAGO

Ciudades voor sax, cello en piano:
I. Montevideo en II. Addis Ababa

EDISON DENISOV

Sonate voor sax en piano

MARCELO CHACUR POLITANO

'Danzas' voor cello, saxofoon en piano
(2018) (wereldpremière)

– pauze –

JOHN WILLIAMS

Escapades voor altsax en orkest

FRIEDRICH GULDA

uit Concert voor cello en orkest,
Menuett en Finale alla marcia

GEORGE GERSHWIN

Rhapsody in Blue voor piano en orkest

ZATERDAGMIDDAG

21 april
2018

AANVANG 16:00



RONALD KNAPP

ZONDAGMIDDAG

3 juni
2018

AANVANG 16:00



Tobias Borsboom - piano
Vitaly Medvedev - slagwerk
i.s.m. met **Theater Oorkaan**

Dagmar Slagmolen - regie
Annemarie Klijn - kostuums/decor
Desirée van Gelderen - lichtontwerp

Hoe klinkt tijd? Het huisje is klein, maar Meneer Tobias woont er tevreden en gelukkig in zijn eentje. Tot op een doordeweekse donderdag, 's morgens om tien uur precies, de bel gaat. Meneer Tobias gaat kijken en dat zet zijn wereld op z'n kop. Klokken draaien door, er danst een jas de kamer rond, en de kamer wordt gevuld met wonderlijke klanken. Een grappig en poëtisch beeldend avontuur met pianomuziek en slagwerk.

In de kindervoorstelling Meneer Tobias en het Zwarte Monster hoor je pianomuziek van meesters als Mendelssohn, Kabalevski, Chopin, Mozart en Satie.

** Geschikt voor kinderen vanaf 4 jaar, en hun fantasierijke ouders!!*

Meneer Tobias en het Zwarte Monster

SAKURA
voor vibrafoon

CARL CZERNY
Schule der Geläufigkeit, op. 299, nr. 24 en 28

ERIC SATIE
Le Picadilly

WOLFGANG AMADEUS MOZART
uit Sonate in D groot, KV 576, Allegretto

FRÉDÉRIC CHOPIN
Nocturne Nr. 4 in F groot opus 15 nr. 1

DMITRI KABALEVSKI
uit Piano sonate nr. 3 in F groot opus 46, deel 3: Allegro giocoso

CLAUDE DEBUSSY
Feux d'Artifice

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
Lied ohne Worte, opus 67, nr. 5 in b klein

ERIC SATIE
Je te Veux voor vibrafoon

CLAUDE DEBUSSY
Claire de Lune

David Kweksilber - klarinet
Pieter van Loenen - viool
Pamela Smits - cello
Tobias Borsboom - piano

"I'll make him an offer he can't refuse."
- Mario Puzo, The Godfather

Oscar winnende componisten als John Williams, Mancini en Rota komen in dit concert aan bod met enkele van hun bekendste hits. Deze muziek zal samen met een clip van de film vertoond worden. Schubert's hartverscheurende langzame deel is vaak in films gebruikt.

Stravinsky's beeldende l'Histoire du soldat gaat over een soldaat die zijn viool ruilt met de duivel voor een boek dat de toekomst van de economie kan voorspellen. Een bijzonder concert waar verhaal, beeld en muziek elkaar aanvullen.

Cinematic Music

NINO ROTA
Trio voor klarinet, cello en piano

IGOR STRAVINSKY
l'Histoire du soldat voor viool, klarinet en piano

– pauze –

FRANZ SCHUBERT
uit het Pianotrio nr. 2 in Es groot: Andante con moto

JOE HISAISHI
Okuribito voor cello en piano
(The Departures van Yōjirō Takita)

JOHN WILLIAMS
Viktor's Tale voor klarinet en piano
(The Terminal van Steven Spielberg)

JOHN WILLIAMS
Schindler's List voor viool en piano
(Steven Spielberg)

NINO ROTA
The Godfather theme, voor kwartet
(Francis Ford Coppola)

HENRY MANCINI
The Baby Elephant Walk, voor kwartet
(Hatari van Howard Hawks)

HENRY MANCINI
Pink Panther theme, voor kwartet (Blake Edwards)

ENTREE EN ABONNEMENTEN

Volwassenen

Entreprijs aan de kassa	€ 18,50
Voorverkoop	€ 16,50
Vrienden	€ 15,00

Kinderen

Kinderen van 10 tot 18 jaar	€ 10,00
Kinderen tot 10 jaar	gratis

Studenten

Op vertoon van geldige studentenkaart	€ 10,00
--	---------

Groepskorting: *alleen in de voorverkoop!*

bij bestellingen van 4 of meer kaarten per kaart	€ 15,00
---	---------

Profiteer van abonnementskortingen!

Abonnementsprijzen

7 concerten	€ 100,00
6 concerten	€ 90,00
5 concerten	€ 75,00
4 concerten	€ 60,00

Abonnementsprijzen Vrienden

7 concerten	€ 90,00
6 concerten	€ 82,50
5 concerten	€ 70,00
4 concerten	€ 57,50

Stichting Vriendenconcerten

ABN AMRO: NL45 ABNA 0537 6046 93

Kaarten en reserveringen

www.vriendenconcerten.nl
info@vriendenconcerten.nl
Telefoon: +31 6 30760224

Zaal en kassa open

30 minuten voor aanvang van een concert
Zaterdag vanaf 19:30 uur
Zondag vanaf 15:30 uur

STEUN STICHTING VRIENDENCONCERTEN EN WORD VRIEND VAN ONS

Met de steun van *Vrienden* staat Stichting Vriendenconcerten sterk en kan zij blijven bouwen aan een toekomst waarin topkwaliteit in de (klassieke) muziek voorop staat. *Vrienden* dragen bij aan ontwikkeling van randprogrammering, verrassende concerten en programma's.

Stichting Vriendenconcerten heeft in korte tijd al veel bereikt:

- Reguliere concerten en masterclasses
- Onvergetelijke muzikale momenten in combinatie met culinaire proeverijen
- Verrassende randprogrammering
- Een begrip in de buurt en een stijgend publieksaantal
- Erkenning door gerenommeerde fondsen en toekenning culturele ANBI-status

Vriend worden

Graag verwelkomen wij u als nieuwe Vriend! Als dank voor uw Vriendschap geniet u van kortingen, exclusieve aanbiedingen en speciale Vriendenaanbiedingen. Word Vriend à € 35 per jaar, of Gezinsvriend* à € 50 per jaar. Meldt u zich aan als nieuwe Vriend via www.vriendenconcerten.nl

** geldig voor alle leden van een gezin*

Exclusief voor Vrienden

- Uitnodiging voor exclusieve Vriendenavond
- Exclusieve Vriendenkorting: u betaalt als Vriend € 15,- voor een kaartje i.p.v. de reguliere € 18,50
- Als eerste reserveren voor het nieuwe seizoen

Doneren

Stichting Vriendenconcerten is als culturele ANBI geregistreerd. Steeds meer mensen besluiten een cultureel doel te ondersteunen met een gift. U kunt vanwege de culturele ANBI-status profiteren van een *extra* belastingaftrek. Dankzij de Geefwet kunt u bij uw belastingaangifte uw schenking nu verhogen met een 'culturele multiplier' van 25%. (afhankelijk van bepaalde voorwaarden.)

Voor meer informatie over Stichting Vriendenconcerten, zie www.vriendenconcerten.nl of neem contact op via info@vriendenconcerten.nl



ARTISTIEKE LEIDING

Pamela Smits is de oprichter en artistiek leider van Stichting Vriendenconcerten sinds 2013. Dit seizoen hebben we pianist Tobias Borsboom gevraagd als gast-artistiek leider voor de serie 'Vriendenconcerten'. Samen vormen Pamela en Tobias het kloppend hart van de concertserie Vriendenconcerten in de Zuiderkerk.



Meer over celliste Pamela Smits...

Pamela Smits staat bekend om haar bevoegen natuurlijke manier van spelen en muzikale veelzijdigheid. Jerry Dubins schreef in *American Fanfare* over haar spel: *"Smits's technical wizardry is nothing short of amazing, but it's secured in service to an equally instinctive musicality"*. Naast haar solocarrière is zij een groot liefhebber van kamermuziek en geeft geregeld concerten in verschillende samenstellingen in binnen- en buitenland. Haar uitgebreide repertoire is een weerspiegeling van haar brede muzikale interesses en omvat muziek uit alle stijlperiodes.

De in Canada geboren Nederlandse celliste maakte concertreizen naar vele landen in Europa en daarbuiten, en gaf concerten in de Verenigde Staten, Zuid-Amerika, de Antillen, Costa Rica, Hong Kong, Israël en Finland. Pamela is niet alleen een uitmuntende celliste, ook het lesgeven heeft haar bijzondere interesse. Zij geeft sinds haar 16de jaar les en was tot haar afstuderen assistente van Jiří Prchal aan het Stedelijk Conservatorium Leeuwarden. In 2008 demonstreerde zij via een high speed internet verbinding het geven van een masterclass in samenwerking met Internet2, InHolland en de New World Symphony in Miami Beach. Ze heeft masterclasses gegeven in de Verenigde Staten, Duitsland, en Nederland.

Pamela studeerde aan het Stedelijk Conservatorium Leeuwarden bij Jiří Prchal (diploma Docerend Musicus), het Sweelinck Conservatorium Amsterdam bij Jean Decroos (diploma Uitvoerend Musicus), en aan de Indiana University te Bloomington (USA) bij Janos Starker (Performer Diploma). Ze volgde masterclasses bij o.a. , Lynn Harrell, Steven Isserlis, Paul Tortelier, Miloš Sádlo, Natalia Gutman en bij de gerenommeerde pianist/pedagoog György Sebök in Ernen, Zwitserland.



Meer over pianist Tobias Borsboom....

"Ik ben een romanticus, als pianist en als mens. Ik ken het verlangen om te verdwalen, altijd nieuwsgierig, met een open blik voor het onbekende."
- Tobias Borsboom.

Tobias Borsboom is een van Nederlands bekendste jonge pianisten van dit moment. Bekendheid verwierf hij met een dubbele nominatie voor de Dutch Classical Talent Award. Deze award werd hem in 2015 uitgereikt. Met violist en duopartner Piotr Jasiurkowski won hij de publieksprijs. Ook toerde hij als solist in Gershwin's Pianoconcert in F met het Nederlands Studenten, en recent met zijn Wanderer-programma in Polen en Indonesië.

Tobias toont zich een veelzijdig musicus, die op het gebied van de kamermuziek zijn sporen ruimschoots heeft verdiend. Zijn solorecitals geven blijk van zijn belangstelling voor hedendaagse muziek en zijn debuutalbum *Wanderer* (Label 7 Mountains, 2017) is met veel lof in de pers en media onthaalt.

"(...) we bevinden ons wel in een fantasierijke en zeer afwisselende wereld die de grote pianistische kwaliteiten van Borsboom tot in de finesse recht doet (...) hij doet ermee wat hij wil, hij tovert associaties en connecties uit een imaginaire hoge hoed. Is dat niet synoniem aan tovenarij?" - OpusKlassiek

Ook gaat hij graag de samenwerking aan met andere theater- en kunstvormen, te merken in de programmering van dit seizoen Vriendenconcerten. Daarbij is Tobias onderdeel van Theatre-Hotel Courage dat in 2017 de Nederlandse theaters aandoet met 'A room with a view'.

Tobias voltooide in 2013 zijn masteropleiding aan het Conservatorium van Amsterdam bij Jan Wijn. Daarvoor studeerde hij aan de Jong talent afdeling van het Utrechts Conservatorium bij Paolo Giacometti. Hij volgde masterclasses bij internationaal gerenommeerde musici als Maria João Pires, Klaus Hellwig, Georg Friedrich Schenck, Geoffrey Douglas Madge en Jan Boguslaw Strobel. Naast zijn concertleven werkt Tobias Borsboom aan het Conservatorium van Amsterdam als Docent Correpitor.

BEDANKT!

Graag willen wij de sponsors, donateurs, vrijwilligers, Vrienden, het bestuur en het hele team van de Stichting Vriendenconcerten enorm bedanken voor hun steun en actieve rol bij de totstandkoming van deze mooie nieuwe concertserie.

Ook jullie, ons publiek willen we hartelijk danken voor jullie komst naar de concerten. Zonder jullie geen concerten! De feedback in de vele leuke gesprekken zijn een inspiratiebron voor ons om iets bijzonders neer te (blijven) zetten. Graag tot ziens in de Zuiderkerk.

Pamela Smits en Tobias Borsboom

Pamela Smits *Tobias Borsboom*



 like ons op Facebook/vriendenconcerten

De serie wordt mede mogelijk gemaakt door:

Onze donateurs
Stichting Gilles Hondius Foundation
Hofstee Stichting
Amsterdams Fonds van de Kunst (AFK)
Gravin van Bylandt Stichting
Stichting Amsta

Zuiderkerk
Amsterdam 1611

'T AMSTERDAMMERTJE



Mocktails & Pancakes



PAT
K.

ZUIDERKERK

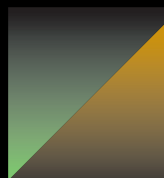
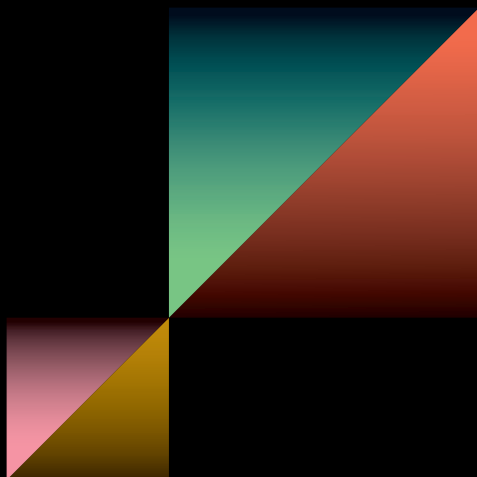
Zuiderkerkhof 72
1011 WB Amsterdam
(020) 308 03 99
www.zuiderkerkamsterdam.nl

Gesitueerd tussen het
Waterlooplein en de
Nieuwmarkt.
Metrostation Nieuwmarkt,
uitgang Nieuwe Hoogstraat.
Drie parkeergarages op
loopafstand.



VRIENDEN
CONCERTEN

VRIENDEN
CONCERTEN



VRIENDEN CONCERTEN

www.vriendenconcerten.nl